

“NUESTRA HIJA SERÁ UNA CIUDADANA DEL MUNDO”

CANDE FERRO Y KOTHAN FERNANDEZ, EMBARAZADOS

La conductora argentina radicada en Miami desde hace 17 años posó con su “pancita” de siete meses junto a su pareja y quien será padre de su hija, el actor mexicano-brasileño Kothan Fernández. La beba tiene fecha de parto para el 4 de octubre. Aún no decidieron el nombre.



Se fue de la Argentina a fines de los '90 cuando asomaba la peor crisis de la historia del país. En ese entonces, Candela Ferro (43) trabajaba como productora del noticiero de Telefe, hasta que un día hizo las valijas y viajó a Miami en busca de un nuevo horizonte. Firmó un contrato exclusivo con Telemundo y luego realizó entrevistas a las figuras más importantes del showbusiness con la cadena “E! Entertainment”. En paralelo, hace 10 años, conoció a quien será el padre de su hija, Kothan Fernández (43), el actor mexicano-brasileño que acaba de ser parte de la serie Versace junto a Ricky Martín y del nuevo clip de Jennifer López, que protagoniza en rol de fotógrafo.

—¿Cómo vive la última etapa del embarazo?

—Plenamente. Me siento llena de energía y con una profunda paz. Sigo haciendo mi vida de siempre lo cual es fantástico. Creo que la yoga prenatal y la meditación han sido mis grandes aliados.

—¿Ya eligió el nombre?

—Tenemos algunas opciones. Pero no hemos decidido. Lo sabrán cuando nazca.

—¿Cómo se enteraron de la noticia de que iban a ser padres?

—Fue una sorpresa. Veníamos de estar todo enero en una cabaña que el papá de Kothan tiene en México. Un lugar mágico. Llegué a Miami y después de un mes de no saber por qué sentía náuseas y malestar, mi amiga argentina Nina Surel me vio “ojos de embarazo” y me hice el test en su casa.

—¿Lo buscaron o fue una sorpresa?

—Sorpresa 100%, pero no pude ocurrir en mejor momento! Estábamos listos para esta nueva etapa.

Kothan Fernández:—Sorpresa total, me quedé helado cuando Cande me contó, me puse feliz porque en mi subconsciente lo estaba buscando. Pensaba mucho en ser papá ¡Tenía que ser ahora!

—¿Es de dejarse llevar en su vida o de planificar?

—He aprendido a soltar más, a fluir. Mi carrera la he planificado, cuidado y orquestado pero con el tiempo, la vida me enseñó que no se puede controlar todo, que fluir y estar consciente del tiempo



CARAS
en MIAMI



presente nos hace más felices. Vivir hoy y ahora.

—¿Cuándo se fue de la Argentina y por qué?

—Me fui a fines de 1999. Un tiempo de crisis profunda en Argentina. Me quedé sin trabajo como productora de noticias en Telefe. Llegué a Miami con el pie derecho, el 15 de febrero de 2000, entré a Telemundo y fui talento exclusivo de ellos por 10 años. Luego vinieron mis entrevistas para E! Entertainment que se grababan en Miami, Los Angeles, Venezuela y México, con superestrellas mundiales y fue ese proyecto el que me acercó al público de Latinoamérica también.

—¿Qué fue a buscar a Miami? ¿Lo encontró?

—La verdad es que llegué sin pensar que me quedaría para siempre. Telemundo fue la razón por supuesto. Mi carrera floreció. Desde que aterricé por primera vez en Miami, me sentí en casa. Es mi lugar en el mundo.

—¿Cómo se conocieron con Khotan?

—La primera vez fue en un set de televisión en Miami, luego nos volvimos a ver en una fiesta de fin de año de **Emilio Estefan**. Me apareció en la pista para bailar samba —Khotan es mexicano-brasileño—. Pero el romance nació en Boston, perdimos un vuelo que regresaba a Los Angeles. Ambos trabajábamos para distintos proyectos en Telemundo. Nos llevaron a firmar autógrafos. Luego de unos meses Kho-

tan se instaló en Miami para una novela que hizo, “Dame Chocolate”, y desde entonces no nos separamos desde hace 10 años.

—¿De qué manera complementan sus carreras?

—Estar ambos en el mismo medio nos ayudó mucho a entendernos, admirarnos y apoyarnos. Somos muy generosos uno con el otro en nuestras carreras. Khotan es muy privado con nuestra vida como pareja, yo me abro un poco más, pero puertas adentro es nuestro mundo, de nadie más. Es sano para una relación de artistas. El acaba de ser parte de la nueva serie que reconstruyó los últimos días de Versace y también protagonizó un clip de J-Lo.

—Khotan, ¿cómo fueron ambas experiencias?

KF:—Estuve filmando en “CasaCasuarina”, la mansión de Gianni Versace, y fue un lujo porque la casa está aún impregnada con su visión y escencia. Gianni fue un ícono del Miami de los 90s, así que como residente de esta ciudad me encantó que Ryan Murphy, el director, me haya escogido para su serie “Versace: American Crime Story” (FX), en la que además compartí grabación con actores y artis-

tas que respeto como **Edgar Ramírez** y **Ricky Martin**. Por otro lado, ser el protagonista masculino del video “Ni Tú Ni Yo” de Jlo fue fantástico porque los videos son dinámicos y divertidos de hacer. Filmamos en Islamorada un paraíso a dos horas de Miami. Trabajar con Jennifer y su equipo es impactante. Entiendes porque es una número uno. Dueña de una belleza cautivante, profesional, cuida cada detalle meticulosamente.

—¿Cómo van a organizarse en esta nueva etapa de padres?

KF:—Quiero integrarla lo más posible a nuestras vidas. Que nuestra rutina no cambie, que sea una ciudadana del mundo a nuestro lado. Mi padre me llevaba de pequeño a sus viajes y es lo mejor que me pasó como ser humano. Deseo

lo mismo para mí hija.

CF:—Pues somos primerizos no sé realmente como nos cambiará la rutina. Nos toca viajar mucho así que imagino la bebé acompañadnos a todo sitio. Nuestras familias están en Argentina y México, así que en Miami nos toca sólos, incluir nuestra niña en cada plan será transformador.

—¿Cómo imagina a su hija?

CF:—Luminosa, esplendorosa, un ser humano de amor con ojos achinados como los míos y pelo ondulado como Khotan.

KF:—La imagino una guerrera, con un espíritu libre y creativo.

—¿Cómo va a hacer para mantener el contacto de su beba con la Argentina?

—Viajar una vez al año para que conozca mi tierra, mis raíces en Reconquista, es mi sueño. Tengo muchos amigos argentinos en Miami, no va a ser difícil que se sienta argentina también. Lo mismo será con su relación con México. Khotan también le hablará en portugués.

—¿Le gustaría volver algún día? ¿Le propusieron algún trabajo aquí?

—¡Nos encantaría a los 2! Khotan respeta mucho la ficción y el cine argentinos. Lefascina Buenos Aires cada vez que viajamos a visitar a mi hermano. Le gustaría hacer televisión en Argentina. Yo tuve alguna vez un acercamiento con Telefe por un noticiero pero en ese momento estaba a full con mi trabajo en Estados Unidos.

Pero no lo descarto si la oportunidad surge otra vez, mi carrera consiste en abrir nuevas puertas y mercados todo el tiempo. Sería un orgullo para mí trabajar en Argentina.

